

دوشنبه 11 اسفند 1404 - 16:12

اتحاد صنفی و حرکت به سمت صادرات، راه نجات صنعت فرش

جلسه کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با محوریت «بررسی و احصای مشکلات فرش شهری، روستایی و عشایری» و «بررسی مشکلات حوزه گردشگری در شرایط موجود» با حضور فعالان حوزه‌ی فرش و صنایع دستی استان و مدیران استانی در اتاق بازرگانی تبریز برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی اتاق بازرگانی تبریز، **مجید عباسی**، دبیر کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز، با اشاره به شرایط نگران کننده صنعت فرش کشور اظهار کرد: امروز فرش شهری، روستایی و عشایری ما با چالش های جدی مواجه است و اگر برای احصا و رفع این مشکلات اقدام نکنیم، تبعات آن تنها محدود به این حوزه نخواهد بود، بلکه بسیاری از صنایع وابسته نیز آسیب خواهند دید.

وی ادامه داد: در بخش فرش روستایی و عشایری، نبود دسترسی پایدار به بازار فروش، ضعف در تأمین سرمایه در گردش و کمبود آموزش های نوین بازاریابی، موجب شده تولیدکنندگان خرد بیشترین فشار را متحمل شوند. این در حالی است که این بخش نقش مهمی در اشتغال پایدار و جلوگیری از مهاجرت روستاییان دارد.

دبیر کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با اشاره به وضعیت صنایع دستی استان آذربایجان شرقی نیز تصریح کرد: نبود بازارچه های دائمی فروش، کمبود حمایت های بیمه ای، ضعف در بسته بندی و برندینگ، و همچنین محدودیت در حضور در نمایشگاه های بین المللی از جمله موانع جدی پیش روی فعالان صنایع دستی استان است.

وی خاطرنشان کرد: با از رونق افتادن صنعت فرش، زنجیره ای از مشاغل از جمله رنگرزی، ریسندگی، طراحی نقشه، حمل ونقل و حتی حوزه گردشگری نیز دچار آسیب می شوند. بنابراین ضروری است با احصای دقیق مشکلات و ارائه بسته های حمایتی مشخص، این مسائل را به گوش دولتمردان برسانیم تا تصمیمات عملی و فوری برای نجات این بخش اتخاذ شود.

اشتغال هزاران نفر در استان در صنعت فرش

احد عظیم زاده، رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با تأکید بر جایگاه هویتی فرش ایران اظهار کرد: فرش شناسنامه دوم ایران است و در همه جای دنیا، نام ایران با فرش عجین شده است. به ویژه فرش دستباف تبریز که همواره یکی از نمادهای اصالت و هنر ایرانی در بازارهای جهانی بوده است.

وی افزود: هزاران جوان از طریق صنعت فرش اشتغال زایی کرده و امرار معاش می کنند و این حوزه نقش مهمی در معیشت خانوارها دارد. در حال حاضر حدود ۱۲۰ هزار بافنده در استان آذربایجان شرقی فعالیت دارند که هر کدام پشتوانه یک خانواده هستند.

عظیم زاده با بیان اینکه مشکل اصلی صنف ما نبود اتحاد و هم افزایی است، تصریح کرد: متأسفانه فعالان این حوزه صدای واحدی ندارند و همین مسئله موجب تضعیف قدرت چانه زنی ما شده است. از سوی دیگر، نمایندگان مجلس در جلسات کمیسیون حضور نمی یابند و مشکلات این صنعت به درستی شنیده نمی شود.

وی هشدار داد: اگر صنعت فرش کمرنگ شود، بیکاری افزایش خواهد یافت و بیکاری خود زمینه ساز آسیب های اجتماعی و افزایش جرم است. بنابراین حفظ و تقویت این صنعت، تنها یک موضوع اقتصادی نیست بلکه یک ضرورت اجتماعی است.

رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز ادامه داد: امروز باید به این پرسش ها پاسخ دهیم که چه چیزی و چگونه تولید شود تا فرش دستباف تبریز سرپا بماند و زمینه اشتغال زایی پایدار فراهم شود. تولیدکنندگان ما باید به اطلاعات بازارهای جهانی دسترسی و اشراف داشته باشند و علاوه بر سلیقه ایرانی، نیاز و ذائقه بازارهای بین المللی را نیز مدنظر قرار دهند.

وی تأکید کرد: راه نجات صنعت فرش حرکت جدی به سمت صادرات است. بدون حضور فعال در بازارهای جهانی، امکان تداوم تولید وجود ندارد. در شرایطی که دستمزد بافندگان در ایران پایین است، متأسفانه بسیاری از بافندگان ما به کشور ترکیه مهاجرت می کنند که این مسئله به معنای خروج سرمایه انسانی و مهارت از کشور است.

عظیم زاده در پایان خاطرنشان کرد: اگر به دنبال حفظ جایگاه جهانی فرش ایران هستیم، باید با اتحاد درون صنفی، تعامل مؤثر با مسئولان و تدوین برنامه ای هدفمند برای تولید و صادرات، از این هنر-صنعت ملی حمایت جدی کنیم.

زنجیره ۱۵ رسته ای اشتغال فرش تبریز

ایوب بشیری، نایب رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با اشاره به گستردگی زنجیره اشتغال در این حوزه اظهار کرد: از یک تخته فرش، دست کم ۱۵ رسته شغلی کسب روزی می کنند؛ از طراح و رنگرز گرفته تا ریسنده، بافنده، پرداخت کار، صادرکننده و فعالان حمل ونقل. افت این صنعت به طور مستقیم و غیرمستقیم موجب بروز مشکلات عدیده اقتصادی و اجتماعی خواهد شد.

وی افزود: متأسفانه در سال های اخیر، بسیاری از فعالان این حوزه به ویژه از استان آذربایجان غربی برای کار به اربیل عراق و کشور ترکیه مهاجرت می کنند که این موضوع زنگ خطری جدی برای از دست رفتن نیروی انسانی ماهر است. اگر به فکر تأمین رفاه و معیشت بافندگان نباشیم، این روند تشدید خواهد شد.

بشیری با تأکید بر ضرورت هم افزایی میان فعالان و مسئولان تصریح کرد: همه باید دست به دست هم بدهیم تا زنجیره صنعت فرش دستباف از بین نرود. حفظ این زنجیره به معنای حفظ اشتغال هزاران خانواده و صیانت از یک میراث ارزشمند فرهنگی است.

نایب رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز با انتقاد از برگزاری نشدن نمایشگاه تخصصی فرش در تبریز گفت: در حالی که در بسیاری از استان ها نمایشگاه های فرش برگزار می شود، سال های متمادی است که در تبریز نمایشگاه تخصصی فرش برگزار نشده است. برگزاری چنین نمایشگاهی می تواند فعالان و تجار را از استان های مختلف و حتی کشورهای دیگر به تبریز بکشاند و موجب رونق بازار فرش شود.

وی خاطرنشان کرد: با برگزاری نمایشگاه های تخصصی، علاوه بر صنعت فرش، حوزه گردشگری و صنایع دستی نیز رونق خواهد گرفت و این امر به اقتصاد شهری کمک شایانی می کند.

بشیری در پایان با اشاره به وضعیت موزه فرش تبریز اظهار داشت: سازه و بنای موزه فرش تبریز آماده است و تنها نیازمند تجهیز و نصب امکانات داخلی هستیم. راه اندازی این موزه می تواند به معرفی ظرفیت های فرش تبریز در سطح ملی و بین المللی کمک کرده و به یکی از جاذبه های مهم فرهنگی و گردشگری شهر تبدیل شود.

محمد ملکی، دیگر نایب رئیس کمیسیون فرش، صنایع دستی و گردشگری اتاق تبریز، با بیان اینکه صنعت گردشگری، یک صنعت خدماتی است، افزود: این حوزه نسبت به سایر بخش ها، مستقیما با مسائل اقتصادی در ارتباط است.

وی با بیان این مطلب افزود: در شرایط فعلی کشور، این صنعت آسیب پذیرتر از قبل شده است و لازم است با ارائه بسته های حمایتی از سوی دولت، مانع از بروز بحران در این بخش مهم شویم.

در ادامه ی این نشست حاضران به بیان نظرات و دیدگاه های خود پرداختند.